

Gaceta Universitaria

Universidad Autónoma de Nuevo León



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
Órgano Oficial de Publicación y Difusión de la
Universidad Autónoma de Nuevo León.
Publicación mensual
San Nicolás de los Garza, Nuevo León
Mayo 2013
Año 6, Núm. 7



HACEN HISTORIA EN EL DEPORTE NACIONAL

Página 16



80

ANIVERSARIO
• 1933 - 2013 •



/uanlred



@uanl

Dr. Jesús Ancer Rodríguez
Rector

Ing. Rogelio G. Garza Rivera
Secretario General

Dr. Juan Manuel Alcocer González
Secretario Académico

Dr. Mario César Salinas Carmona
Secretario de Investigación, Innovación y Posgrado

Lic. Rogelio Villarreal Elizondo
Secretario de Extensión y Cultura

Dra. Luz Natalia Berrón Castañón, NC
Secretaria de Asuntos Universitarios

M.A. Carmen del Rosario de la Fuente García
Secretaria de Vinculación y Desarrollo Económico

Dr. Daniel Julio González Spencer
Secretario de Relaciones Internacionales

Dra. Esthela María Gutiérrez Garza
Secretaria de Desarrollo Sustentable

Lic. Jaime Javier Gutiérrez Argüelles
Abogado General

Ing. José Luis Arredondo Díaz
Editor Responsable

Lic. Carlos Alberto Martínez Ibarra
Diseño

Lic. Carlos González Santos
Lic. Daniel Tovar Díaz
Colaboradores

Lic. Efraín Aldama Villa
Fotografía

Lic. Esperanza Armendáriz Chávez
Ing. Damaris González Muñiz
Lic. Verónica Daniela Arredondo Arias
Redacción

Gaceta Universitaria Universidad Autónoma de Nuevo León, Año 6, N° 7, mayo 2013. Fecha de publicación: 31 de mayo de 2013. Gaceta mensual, editada y publicada por la Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Secretaría General. Domicilio de la publicación: Av. Pedro de Alba S/N, Torre de Rectoría, piso 5°, Ciudad Universitaria, San Nicolás de los Garza, Nuevo León, México, C.P. 66451. Teléfono: + 52 81 83294000. Fax: + 52 81 83294000. Impresa por: Difusión e Imagen Empresarial S.C., Pirineos 617 esquina con Belisario Domínguez Col. Obispos, C.P. 64050, Monterrey, Nuevo León México. Fecha de terminación de impresión: 21 de mayo de 2013. Tiraje: 5,000 ejemplares. Distribuido por: Universidad Autónoma de Nuevo León, a través de la Secretaría General, Av. Pedro de Alba S/N, Torre de Rectoría, piso 5°, Ciudad Universitaria, San Nicolás de los Garza, Nuevo León, México, C.P. 66451.

Número de reserva de derechos al uso exclusivo del título Gaceta Universitaria Universidad Autónoma de Nuevo León otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2010-104212534600-109, de fecha 12 de octubre de 2010. Número de certificado de licitud de título y contenido: 15,142 de fecha 28 de marzo de 2011, concedido ante la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. ISSN 2007-1728. Registro de marca ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: 1,229,785.

Las opiniones y contenidos expresados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores.

Prohibida su reproducción total o parcial, en cualquier forma o medio, del contenido editorial de este número.

Índice

Página

Eventos

Forman profesionales de clase mundial	4
Abre UANL telón a las artes	6
Universitarios fortalecerán procuración de justicia	8
Reconocen labor profesional de la enfermería	10
Son la historia viva de la Universidad	12
Honran a pilar de la ingeniería civil	14
Hacen historia en el deporte nacional	16
La obra de Alfonso Reyes no envejece	18
La UANL rinde tributo al escritor Carlos Fuentes	20
EIAO, insignia de la educación técnica	22
FOD forma recursos humanos de alta calidad	24
Redimensionan acervo artístico universitario	26

FORMAN PROFESIONALES DE CLASE MUNDIAL



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez; el Secretario General, Rogelio Garza Rivera; el Director de la Facultad de Organización Deportiva, Oswaldo Ceballos Gurrola, y el Presidente de la Asociación Internacional de Deporte Profesional, John Mayer. 6 de mayo de 2013.

Con la ambición académica de insertarse en el selecto grupo de instituciones de carácter mundial, la Facultad de Organización Deportiva (FOD) inició en agosto de 2011 los trabajos para obtener la acreditación internacional, meta que ha logrado a cabalidad gracias al esfuerzo de su planta docente, personal administrativo y estudiantes.

En ceremonia que se realizó el 6 de mayo, el doctor Oswaldo Ceballos Gurrola, Director de la FOD, recibió de manos del doctor John Mayer, Presidente de la Asociación Internacional de Deporte Profesional (ISPA, por sus siglas en inglés), el documento que avala su calidad de clase mundial; fue testigo de este acto el Rector Jesús Ancer Rodríguez.

“Hoy, gracias al aliento que nos da nuestra Visión UANL 2020, nos vemos ante la oportunidad de extender la visión de nuestra Facultad, llevándola a integrarse a los requerimientos de la globalización, porque nuestra escuela es heredera de un espíritu de trabajo, dedicación y esfuerzo; es portadora de los más emblemáticos esquemas de trabajo de la Universidad”, expuso Ceballos Gurrola.

La Asociación Internacional de Deporte Profesional se fundó en 2009 y tiene sus oficinas centrales en Estados Unidos; es el órgano más grande y antiguo de acreditación internacional para los profesionales del deporte en el mundo.

Ante este organismo, la FOD inició los trabajos con miras a la acreditación, jornadas que coordinó la doctora Rosa Elena Medina Rodríguez, proceso en que el idioma no fue un obstáculo, ya que se requirió la traducción al inglés de toda la documentación necesaria.

Ceballos Gurrola expuso que se realizaron visitas para la revisión, análisis y valoración de los procesos; además se hicieron las recomendaciones que fueron atendidas y enviadas; y ya en febrero de 2013 se comunicó la aprobación de la entrega de la acreditación.

“Muchas son las vicisitudes que el mundo del deporte enfrenta cotidianamente para colocarse como lo que es, una de las actividades de mayor relevancia; sus implicaciones rebasan por mucho la mera aplicación de técnicas para la rehabilitación física o de la competencia, y entra como nunca antes en el mundo de la diplomacia, el comercio, la economía y por supuesto la formación

de valores ciudadanos”, explicó el directivo.

Dejó claro que actualmente se demanda con mayor fuerza la integración de los procesos educativos al marco de las necesidades internacionales, que reclama ser actores de contingencia, de emergencia, pero con responsabilidad, métodos y rigor científicos.

Luego de entregar la acreditación internacional, el doctor John Mayer dijo en un breve mensaje que la UANL es una institución con evidencia de calidad internacional, compartió que el proceso de evaluación fue arduo, pero no dejó dudas de la competencia de esta casa de estudios en el terreno mundial.

“Bienvenida la Universidad Autónoma de Nuevo León, colegas, amigos de esta institución. Es de nuestro interés estar vinculados con ustedes, queremos seguir colaborando en sus proyectos y poderles ayudar en el camino a participar en el desarrollo de su visión de futuro”, expresó el Presidente de la Asociación Internacional de Deporte Profesional.

En tanto, el Rector Ancer Rodríguez reconoció que en el proceso evolutivo de la FOD, una facultad relativamente nueva, ha logrado consolidarse como un referente nacional al integrar un programa permanente de educación continua en el deporte y en la formación de un recurso humano muy valioso.

“Hoy recibimos uno más de los galardones que ya ha recibido esta facultad, pero el más importante en este momento porque representa el trabajo hacia la visión de futuro, una visión de calidad, y hoy recibe un reconocimiento internacional, como para sentirse orgullosos de su escuela”, refirió.

El ejecutivo universitario aplaudió el trabajo de toda la comunidad de FOD, “esta nueva evidencia de calidad refrenda el trabajo en equipo que mantienen para beneficio de sus alumnos, a quienes van dirigidas estas estrategias de carácter internacional, porque queremos que egresen de nuestra institución con la mejor formación académica posible”.

ABRE UANL TELÓN A LAS ARTES



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez; la Directora de la Facultad de Artes Escénicas, Karina Esquivel Jiménez, y los jóvenes actores que participaron en el carnaval de los animales. 7 de mayo de 2013.

Con una serie de actividades lúdicas, informativas, académicas y de práctica pura de las manifestaciones artísticas, la UANL dio a conocer el quehacer de quienes hacen de su profesión un verdadero arte.

En la fiesta cultural, que estuvo instalada en la Explanada de Ciudad Universitaria, participaron las facultades de Artes Escénicas, Música, Artes Visuales, Arquitectura, la Escuela Industrial y Preparatoria Técnica "Pablo Livas" y la Capilla Alfonsina con todo su acervo literario en honor al Regiomontano Universal, Alfonso Reyes, del 7 al 10 de mayo.

La agenda de la Feria de las Artes incluyó en total 55 eventos dirigidos al público en general, aunque los niños vivieron una experiencia artística fenomenal a través de la puesta "El carnaval de los animales", un proyecto elaborado en conjunto entre la Facultad de Música y la Facultad de Artes Escénicas.

El "carnaval de los animales", de Camille Saint-Saëns, es un espectáculo infantil, familiar, didáctico y multidisciplinario que pretende llevar al público a un mundo de fantasía e ilusión y es la oportunidad para los escolares de primaria de vivir la experiencia teatral.

A esta actividad se sumaron muchas más: salas de cine, obra gráfica, pintura, fotografía y arte sonoro, talleres de dibujo, plastilina y largometraje, así como las conferencias "El proceso de la producción de un largometraje" y "El sonido como contenido", por parte de la Facultad de Artes Visuales.

La Facultad de Arquitectura presentó el módulo "Transformaciones", en el que se concentraron los trabajos que realizan los estudiantes de Arquitectura y Diseño Industrial; en una pantalla mostraron el proceso de las maquetas y los prototipos; y la Capilla Alfonsina extendió el ciclo de cine "Shakespeare en la Uni", para proyectar las películas "Romeo y Julieta", "Titus" y "Macbeth".

A esta agenda de la Capilla Alfonsina se agregó la participación -en el área de exposiciones- de lo mejor de la poesía internacional publicada por la UANL y el taller "La rosa de los tiempos", a cargo del poeta Eduardo Zambrano.

La Facultad de Música ofreció a los asistentes la oportunidad de tocar alguno de los instrumentos

que presentaron en su módulo, lo que resultó muy atractivo, especialmente para los niños; la FAMUS es una institución que actualmente atiende a 600 pequeños en los cursos de extensión y a 300 adultos en los cursos de capacitación musical.

En cuanto a la Facultad de Artes Escénicas, realizaron ejercicios de pantomima, presentaron espectáculos de danza contemporánea y tuvieron la participación de la cuentacuentos Nelly Sánchez, así como talleres de máscaras y títeres; se contó además con el talento de los reconocidos artistas Cuauhtémoc Zamudio, Héctor Carrizosa y Sergio Villarreal.

El Rector Jesús Ancer Rodríguez recorrió la feria el 7 de mayo, acompañado por autoridades, alumnos y creadores universitarios.

UNIVERSITARIOS FORTALECERÁN PROCURACIÓN DE JUSTICIA



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez; el Secretario General, Rogelio Garza Rivera; el Gobernador del Estado de Nuevo León, Rodrigo Medina de la Cruz; el Procurador del Estado, Adrián de la Garza Santos; el Procurador General de la República Mexicana, Jesús Murillo Karam, y universitarios que participan en el programa de capacitación de talento y capital humano. 9 de mayo de 2013.

En alianza entre la UANL, el Gobierno de Nuevo León y la PGR se crea el Programa de Captación de Talento y Capital Humano, estrategia de reclutamiento y selección de los agentes investigadores que se llevará a cabo en la Facultad de Derecho y Criminología, institución que ya ha implementado la primera etapa de un riguroso proceso de reclutamiento de los mejores perfiles para el desempeño de las funciones de investigación.

En ceremonia que se llevó a cabo el 9 de mayo en el Palacio de Gobierno -y ante la presencia del Gobernador Rodrigo Medina de la Cruz y el Rector Jesús Ancer Rodríguez-, Jesús Murillo Karam, Procurador General de la República, enfatizó que con este programa se inicia una nueva etapa.

“Hoy planteamos una nueva forma de investigar en la justicia, para la justicia y con la justicia, por lo que estoy muy agradecido con la emoción con que tomaron esta idea el Gobernador y el Rector, con la certeza de que éste es el camino”, puntualizó.

El doctor Ancer Rodríguez dejó claro en su mensaje que la UANL, en coordinación con la PGR, ha examinado ya a más de 150 candidatos, dignos todos de integrarse socio-profesionalmente a las labores de investigación de la Procuraduría.

“Nuestros criminólogos han sido sometidos a exhaustivos procesos de formación y de evaluación para poner a prueba sus capacidades y competencias y, con ello, puedan servir mejor a la patria; la Universidad refrenda una vez más su compromiso para seguir contribuyendo al rediseño institucional y normativo, así como a la formación y capacitación de los recursos humanos frente al problema de inseguridad del País”, expresó el ejecutivo universitario.

En su oportunidad, Murillo Karam reconoció que este Programa de Captación de Talento y Capital Humano es la búsqueda de otro camino más para tratar de enfrentar una realidad que se volvió brutalmente adversa y tratar de devolverla al cauce de la paz, la tranquilidad y el orden.

“Qué mejor que hacerlo en un estado que encontró fácil, y lo pongo entre comillas, una forma para encauzarse en el combate contra el crimen, que redujo la violencia y que empieza a dar resultados que son ejemplo en el País”, dijo.

El Procurador General de la República agregó que hacer justicia es una tarea muy ardua, puede ser hasta ingrata, “pero no creo que haya mejor tarea para el que quiere vivir bien que los demás vivan bien, que la paz sea la norma y que el progreso sea la meta”.

Por último, el Gobernador Medina de la Cruz destacó que esta alianza es un llamado para la transformación en el orden de procurar justicia, a través de la formación de criminólogos que van a ingresar a la PGR para defender los derechos de la gente.

“Queremos que este grupo de jóvenes se ponga al servicio de la Nación, que se realice y a la vez se supere a sí mismo; ustedes son quienes van a transformar México, y con el esfuerzo institucional del Gobierno de la República, del Estado, de la Universidad y la sociedad van a lograr esta transformación de la PGR”, puntualizó.

RECONOCEN LABOR PROFESIONAL DE LA ENFERMERÍA



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez, y el Gobernador del Estado de Nuevo León, Rodrigo Medina de la Cruz, acompañados por autoridades universitarias, de Gobierno y personal de enfermería. 13 de mayo de 2013.

El maestro Lucio Rodríguez Aguilar, de la Universidad Autónoma de Nuevo León, fue galardonado con la Presea al Mérito de Enfermería, en el marco del Día Internacional de la Enfermería.

El Director de la Facultad de Enfermería de la UANL recibió la distinción del Gobernador Rodrigo Medina de la Cruz, en acto celebrado el 13 de mayo, en el auditorio Gumersindo Cantú Hinojosa de la Facultad de Contaduría Pública y Administración.

Ante los homenajeados, el ejecutivo estatal indicó que Nuevo León es un referente nacional en el área de enfermería, porque aporta mucho en la atención de los pacientes y su repercusión en la salud pública del País.

Invitó a los profesionales de la enfermería a ser líderes en los programas de promoción de salud e influyan positivamente en la sociedad para que modifiquen sus hábitos inadecuados, prevengan enfermedades y mejoren su calidad de vida.

“Nos comprometemos a seguir innovando, buscar mejores prácticas y a mantener ese liderato a nivel nacional”, pronunció Medina de la Cruz.

Por su parte, el Secretario de Salud de Nuevo León, Jesús Zacarías Villarreal Pérez, dijo que en el estado se tienen cuatro facultades y 28 escuelas de enfermería, en donde estudian actualmente alrededor de 5 mil alumnos y se tiene un registro estatal de cerca de 25 mil profesionales de enfermería.

Señaló que la enfermería se ha consolidado como una de las profesiones claves del sector salud, porque en la actualidad se ha ido diversificando el campo de acción; no sólo atiende al paciente, sino que se han ido convirtiendo en administradores de los programas y sistemas de salud.

Por su parte, el Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez, argumentó que el sector de enfermería representa la columna vertebral dentro de la atención de salud, y se ha estado transformando nacional e internacionalmente entrando en un concepto diferente de la atención médica.

La Máxima Casa de Estudios cuenta con una Facultad de Enfermería consolidada, la cual ha brindado durante su formación un proceso importante del recurso humano, para que éste tenga un impacto en el sector salud.

“Una Facultad que a lo largo de los años ha tenido la oportunidad de crecer en espacio, infraes-

tructura, calidad y que el día de hoy está reconocida como una de las mejores facultades de enfermería del país.

“Este año cumplimos ochenta años de vida, tenemos ochenta años dejando huella y hoy estamos dejando huella en enfermería”, concluyó Ancer Rodríguez.

SON LA HISTORIA VIVA DE LA UNIVERSIDAD



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez; el Secretario General, Rogelio Garza Rivera; el Secretario Académico, Juan Manuel Alcocer González; el Secretario de Relaciones Internacionales, Daniel González Spencer; la Secretaria de Desarrollo Sustentable, Esthela Gutiérrez Garza, y el biólogo Arturo Jiménez Guzmán recibiendo el reconocimiento por 55 años de trayectoria docente. 14 de mayo de 2013.

El devenir de la Universidad Autónoma de Nuevo León lo han construido sus maestros, quienes con tenacidad, esmero y dedicación transmiten a los miles de estudiantes los conocimientos en todas las disciplinas y estimulan el desarrollo de sus habilidades.

Es por ello que la Máxima Casa de Estudios, en la víspera del Día del Maestro, realizó una ceremonia conmemorativa para reconocer públicamente a un grupo de 71 docentes que han entregado más de 40 años de su vida a la labor magisterial; encabezó este acto el Rector Jesús Ancer Rodríguez.

“Ustedes son la historia viva de la Universidad, una historia que se puede contar. Hoy aquí se les hace un reconocimiento público a todos los profesores que han transitado todo este tiempo en la Institución y que al final le han dado el prestigio que actualmente tiene, pues son ustedes quienes hicieron posible llevar a 80 años de vida a la Máxima Casa de Estudios”, expresó en su mensaje el ejecutivo de la UANL.

El grupo de maestros que el 14 de mayo recibió un diploma y una escultura de la flama universitaria tiene una trayectoria laboral de 40, 45, 50 y 55 años; están inscritos en las facultades de Contaduría Pública y Administración, Ingeniería Civil, Medicina, Ciencias Biológicas, Ciencias Químicas, Agronomía, Arquitectura, Físico Matemáticas, Derecho y Criminología, Enfermería, Filosofía y Letras, Organización Deportiva, Psicología, Odontología, Trabajo Social y Desarrollo Humano e Ingeniería Mecánica y Eléctrica.

También figuran docentes de las preparatorias 2, 8, 9, 15, 16, 22, 25, “Álvaro Obregón” y “Pablo Livas”; en representación de este selecto grupo tomó la palabra el doctor Arturo Jiménez Guzmán, catedrático con 55 años de trayectoria en la Facultad de Ciencias Biológicas.

“La Universidad tiene maestros con méritos académicos de primer orden: 59 cuentan con 40

años de labor docente, ocho con 45 años, dos con 50 y dos con 55 años; sin lugar a dudas, la libertad de cátedra e ideas que genera la comunidad magisterial nos han dado como resultado tranquilidad, seguridad, paz estudiantil y laboral, y la riqueza del trabajo cotidiano”, expresó el maestro decano e investigador.

En tanto, el Rector Ancer Rodríguez aplaudió el trabajo cotidiano que realizan en las aulas y laboratorios los poco más de 6 mil maestros universitarios, a quienes consideró como forjadores del quehacer de esta casa de estudios.

“La Institución no se hace sola, debe crecer y tener planes estratégicos, visión, pero todas esas acciones dependen de todos ustedes, quienes hicieron posible la historia de la Universidad. Hoy los números de la Institución son claros y el reconocimiento que tiene la Institución de la sociedad se la debemos a ustedes, porque los profesores, los que mantenemos la docencia, transformamos y queremos el cambio, somos los responsables en mayor medida del crecimiento e historia de la Universidad”, expresó Ancer Rodríguez.

HONRAN A PILAR DE LA INGENIERÍA CIVIL



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez; el Presidente de la H. Junta de Gobierno, Juan Francisco Garza Tamez; el Director de la Facultad de Ingeniería Civil, Luis Manuel Aranda Maltez, y el maestro distinguido, José Manuel López González. 14 de mayo de 2013.

El ingeniero José Manuel López González tiene mucho qué celebrar en el Día del Maestro: nada menos que 64 años de trayectoria docente en la Facultad de Ingeniería Civil y por ello es considerado el Decano de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Este camino andado por las aulas de la Máxima Casa de Estudios fue el argumento inevitable para un homenaje en vida: la colocación de un busto con su imagen en la Plaza de los Hombres Ilustres de la Ingeniería Civil que fue inaugurada por el Rector Jesús Ancer Rodríguez y que luce además las figuras de los ingenieros Manuel Martínez Carranza y Raymundo Rivera Villarreal.

“No me gusta decir homenaje inmerecido, aunque parezca un poco humilde de mi parte, este homenaje me lo he ganado a pulso; esta permanencia, esta terquedad de seguir en la docencia ha sido gracias al sostén que he recibido de Dios, mi familia, mis amigos y compañeros maestros. Espero seguir contando con ese soporte, con esa ayuda, sobre todo de mi querida mamá que es la Universidad Autónoma de Nuevo León”, dijo el homenajeado.

La ceremonia de develación del busto del ingeniero López González, escultura elaborada por Cuauhtémoc Zamudio, se realizó el 14 de mayo, en el marco del Día del Maestro; Luis Manuel Aranda Maltez, Director de la Facultad de Ingeniería Civil (FIC), compartió una semblanza de la trayectoria profesional.

Ingresa a la FIC como estudiante en 1940, en una generación de 12 integrantes; como catedrático se incorporó en 1949; miembro de la Comisión de Honor y Justicia de la UANL; en 1992 fue considerado el Ingeniero del Año por parte del Colegio de Ingenieros Civiles de Nuevo León; en 1994 obtuvo el nombramiento de Profesor Emérito UANL; en el 2007 se da su nombre a la Sala de Maestros de la FIC y en 2008 se instituye una presea en su honor por parte del Colegio de Ingenieros Civiles.

Luego de develar su efigie, López González reconoció el compromiso que asume con la distinción que recibió.

“Sí me acarrea algo de responsabilidad tener un homenaje en vida, es un riesgo que te reconozcan como un ícono, como un prototipo, (porque) me obliga no sólo a permanecer igual este aliciente, este incentivo además me obliga a ser mejor. Estoy muy agradecido, me siento muy contento y con ánimos para seguir manteniendo este prestigio”, pronunció emocionado.

En tanto, el Rector Ancer Rodríguez dijo que el ingeniero López González es un ejemplo para las nuevas generaciones de estudiantes universitarios.

“Cada vez que lo veamos en esta escultura lo vamos a recordar como usted es, como ha sido y como queremos ser, porque es la imagen que queremos de un personaje que es historia de la Universidad, que forma parte de una gran institución y de una gran Facultad de Ingeniería Civil”, pronunció el ejecutivo universitario.

Agregó que la FIC es una historia de éxito, que se ha transformado y ha llegado a lugares de excelencia, trayectoria de la que ha sido fiel testigo López González.

“Usted es un ejemplo de lo que es la responsabilidad de la Universidad y que queremos compartir con los jóvenes; personajes como usted, que con su familia -hijos, nietos y bisnietos- se siente fortalecido, porque el apoyo de la familia es fundamental para hacer lo que nos gusta, que es enseñar, y usted lo ha hecho durante 64 años. Hoy usted merecidamente tiene un reconocimiento en vida, y públicamente le agradezco todo el apoyo que nos ha dado, especialmente a nuestra Facultad de Ingeniería Civil”, expresó.

HACEN HISTORIA EN EL DEPORTE NACIONAL



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez; el Gobernador del Estado de Nuevo León, Rodrigo Medina de la Cruz; acompañados de autoridades universitarias, gubernamentales y deportistas. 16 de mayo de 2013.

La campaña "Salvando vidas", dirigida a la población adolescente del estado, inició actividades desde la Escuela y Preparatoria Técnica Médica de la UANL, hasta donde acudió el Gobernador Rodrigo Medina de la Cruz para encabezar la ceremonia y compartir los avances del Plan de Acción en respuesta de la Encuesta Estatal de Salud y Nutrición.

Dicha encuesta reveló que la primera causa de muerte del grupo de población de 16 a 29 años son los accidentes viales, a causa del consumo excesivo de alcohol, y que las adicciones son el segundo gran problema en materia de salud para este sector, por lo que la Secretaría de Salud implementó una serie de estrategias lúdicas para que los jóvenes tomen conciencia del riesgo de conducir en estado de ebriedad.

En la apertura de esta campaña, que se realizó el 23 de abril, estuvo presente el Rector Jesús Ancer Rodríguez; el Secretario de Salud en la entidad, Jesús Zacarías Villarreal; el Director de la Técnica Médica, Aureliano Valdez Flores, y la titular del Instituto Estatal de la Juventud, Karla Morales Ponce.

Material didáctico, dinámicas diversas y ejercicios dirigidos a reflexionar en relación al cuidado de la salud se pudieron apreciar en una exposición que se instaló en las áreas deportivas de la Técnica Médica; en el inicio del recorrido, Medina de la Cruz visitó el simulador de impactos, un equipo que ofrece a los jóvenes la oportunidad de experimentar un choque automovilístico.

"En la Universidad no sólo trabajamos en la realización de encuestas, contamos con el Programa Universitario de Salud, que integra una clínica de atención para los adolescentes (en Guadalupe y Apodaca) y que al año atiende a 120 mil jóvenes, y desde hace siete años aplicamos las pruebas antidoping a los estudiantes de primer ingreso de preparatoria para detectar en forma oportuna algún caso de adicciones", expresó Ancer Rodríguez.

El Rector de la UANL enfatizó que para la Institución es fundamental atender a este grupo de población, ya que cuenta con poco más de 16 mil estudiantes en este rango de edad.

En tanto, el doctor Zacarías Villarreal dijo que la Encuesta Estatal de Salud y Nutrición arrojó entre sus resultados que el 34 por ciento de los adolescentes tiene una vida sexual activa, pero sólo un tercio está utilizando un método anticonceptivo; también indica que un número muy importante ya vive en unión libre con sus parejas.

"La salud reproductiva también es un tema que nos interesa en este grupo de población, así como el aspecto de alimentación en la prevención del sobrepeso y obesidad; y en esta campaña englobamos todas estas líneas a través de actividades atractivas para los jóvenes", dijo el Secretario de Salud.

Rodrigo Medina de la Cruz insistió en que la campaña "Salvando vidas" tendrá el impacto necesario para incidir en los estilos de vida de los jóvenes, con lo que se pretende bajar el número de muertes por accidentes viales relacionados con el consumo de alcohol y otros indicadores.

"La encuesta nos está arrojando números que para el Gobierno estatal significan una alerta y estamos tomando decisiones para modificar positivamente los patrones de vida de la población, en forma particular de los jóvenes, a los que queremos sanos. Sumémonos a esta dinámica. Sabemos que nos va a ir muy bien. Tenemos que hacer las cosas con responsabilidad, sabiendo lo que nos hace bien", exhortó el Mandatario estatal.

LA OBRA DE ALFONSO REYES NO ENVEJECE



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez, acompañado de autoridades de la Máxima Casa de Estudios y familiares del humanista Alfonso Reyes, hicieron la Primera Guardia de Honor. 17 de mayo de 2013.

“El legado más importante que Alfonso Reyes heredó a la Institución fue su Voto por la Universidad en 1933 y hoy, en el marco del 80 aniversario, queremos decirle ¡gracias, misión cumplida!, porque estamos aquí en una Universidad como él la pensó: incluyente, con equidad, calidad y cobertura, una universidad abierta al pueblo, que da cultura y educación”, pronunció el Rector Jesús Ancer Rodríguez.

En el marco del 124 aniversario del natalicio del Regiomontano Universal, el pleno de la comunidad universitaria se reunió el 17 de mayo en torno a su efigie, instalada en el frontis de la Facultad de Filosofía y Letras, para rendirle un merecido homenaje y celebrar así su vida y obra.

Con esta tradicional guardia de honor, la Máxima Casa de Estudios inició formalmente el Festival Alfonsino 2013, en el que realizó un homenaje póstumo al escritor mexicano Carlos Fuentes como actividad central; al programa se agregó la impartición de cursos y conferencias, así como las presentaciones de libros.

“La obra de Alfonso Reyes no envejece, nada la perturba; su prosa y sus versos continúan provocando admiración”, dijo en su mensaje inicial el maestro Alfonso Rangel Guerra, erudito de la obra alfonsina.

El académico y ex Rector de la UANL agregó que la obra de Reyes Ochoa refleja una visión del mundo plena de vitalidad, atenta a las virtudes del humanismo y siempre propone valores a las nuevas generaciones.

Ante los sobrinos-nietos del ilustre universitario –Alicia, Patricia y Eduardo Dávila Treviño-, el Rector Ancer Rodríguez reconoció que hablar de la obra de Alfonso Reyes es hablar de un personaje que pudo articular el pensamiento con la palabra y traducirla en forma prolífica.

Agregó que la integración de grandes pensadores como Reyes permitió la creación de espacios como el Ateneo de la Juventud, el Colegio de México, el Colegio Nacional y la Academia Mexicana de la Lengua, para dar paso a la cultura y a la educación.

“A través de la revolución que emprendió Vasconcelos logramos transitar en ese México inicial en los albores del siglo XX hacia un proyecto de vida y esa transformación es la que nos está dando ahora las bases ideológicas del pensamiento creativo que Alfonso Reyes plasmó en toda su obra”, dijo el ejecutivo universitario.

Recordó que la vida de Reyes también tuvo altibajos, como sucedió con la muerte trágica de su padre, crisis de la que se levantó y escribió para transmitir su pensamiento en forma completa.

“Don Alfonso Reyes escribía -y lo decía muy claro- que nuestra Universidad será más mexicana, mientras más procure suscitar las virtudes en el alma de sus educandos. Si Alfonso Reyes viviera ahora y le preguntáramos qué piensa de la Universidad, seguro nos diría “misión cumplida, mi voto de hace 80 años aquí está presente y hoy somos testigos de esta historia viva”, apuntó.

En tanto, María Luisa Martínez, Directora de la Facultad de Filosofía y Letras, compartió que los catedráticos y estudiantes rinden homenaje a Reyes con el estudio de su obra.

“Y una evidencia es este libro ‘Alfonso Reyes’, de Filosofía y Letras, una compilación de la doctora Lydia Rodríguez Alfano, editado en el 2007 y que demuestra la diversa producción alfonsina: lírica, cuentística, dramática y ensayística, y además es una forma de contribuir a la trascendencia del Regiomontano Universal en las nuevas generaciones”, explicó.

En este texto participan los maestros Luis Carlos Arredondo, Ludivina Cantú, Talina Flores, María Eugenia Flores, Rodolfo Gutiérrez, Armando González, Alejandra Rangel Hinojosa y José María Infante.

LA UANL RINDE TRIBUTO AL ESCRITOR CARLOS FUENTES



El Secretario General de la UANL, Rogelio Garza Rivera, acompañando a la maestra Silvia Lemus, viuda del escritor, y al artista César Saldívar, en la exposición fotográfica dedicada al intelectual mexicano. 21 de mayo de 2013.

A un año de la partida física del escritor Carlos Fuentes, la UANL mantiene viva su obra literaria e intelectual en el Colegio Civil Centro Cultural Universitario.

El 21 de mayo se llevó a cabo el homenaje central, el cual estuvo encabezado por su viuda Silvia Lemus, acompañada por el Secretario General, Rogelio Garza Rivera, y el Secretario de Extensión y Cultura, Rogelio Villarreal Elizondo, en el Patio Ala Sur del claustro universitario.

El autor de "La muerte de Artemio Cruz" fue evocado con admiración y entrañable cariño durante este evento. La periodista Silvia Lemus compartió con los asistentes el afecto de Carlos Fuentes por Monterrey, a la que consideraba una ciudad llena de proyectos, museos, industrias y universidades.

"Carlos fue un escritor de fronteras y éste era un lugar de intercambio y juventud", expresó.

Asimismo, por la amistad que le unió a don Alfonso Reyes, su maestro fue una gran influencia en su vida.

La ceremonia conmemorativa contó con la participación del poeta Vicente Quirarte y el ensayista Hugo Valdés para dar lectura de un mensaje enviado por Juan Goytisolo.

El hombre elegante, de gran respeto, personalidad fuerte, vestimenta impecable y mirada penetrante fue captado por el fotógrafo regiomontano César Saldívar.

Como parte de los actos conmemorativos por el primer aniversario luctuoso del intelectual mexicano, la UANL presentó la exposición "Fuentes: la presencia", en las galerías del Colegio Civil Centro Cultural Universitario.

Durante la inauguración de la muestra fotográfica, el artista nacionalizado español compartió sus experiencias vinculadas a la sesión con el escritor Carlos Fuentes, meses antes de su deceso.

"No hubiera podido ser posible sin Silvia Lemus; estos encuentros hubieran sido sin duda, de

otro carácter; pero gracias a esta fusión que logramos y a lo largo de nuestra amistad, ella me guió para descubrir mejor quién era Carlos (Fuentes)".

Entre las anécdotas, el fotógrafo dijo que "llevarlo a posar y dirigir no era tarea fácil", pues difícilmente accedía a ser captado por una lente. Saldívar también se mostró complacido por presentar en la UANL esta colección de retratos, inédita e histórica.

"Estas fotos las quiero compartir con Monterrey y con la Universidad", agregó.

El autor, acompañado por Lemus y autoridades universitarias, realizó el recorrido por la sala de exposiciones temporales del Colegio Civil, que está abierto al público en general, de martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas.

"Carlos Fuentes está vivo, porque los grandes hombres y escritores como él son inmortales", dijo.

EIAO, INSIGNIA DE LA EDUCACIÓN TÉCNICA



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez; el Director de la Escuela Preparatoria "Álvaro Obregón", Crescencio Castillo Sarabia, inaugurando nuevos espacios académicos. 22 de mayo de 2013.

En el marco del octogésimo aniversario de la Universidad Autónoma de Nuevo León, dependencia que ya cuenta con 83 años de historia, el Rector Jesús Ancer Rodríguez entregó las obras y develó además en la Sala de Maestros la placa con el nombre del ingeniero Lázaro Vargas Guerra, para honrar su contribución en el engrandecimiento de esta emblemática institución de educación tecnológica.

La ceremonia de inauguración se realizó el 22 de mayo en la Unidad Monterrey de la EIAO, acto que contó con la presencia del Director José Crescencio Castillo Sarabia; el joven Milton Adrián Romero Zúñiga, estudiante de sexto semestre, y la pintora Saskia Juárez, autora del mural "Los oficios del hombre".

Una de las fortalezas de la EIAO es la pertinencia en su oferta educativa, pues actualmente ofrece 14 carreras técnicas en los cinco planteles del sistema de preparatorias; e imparte educación de alto nivel, cuyos procesos académicos y administrativos están sometidos a evaluación.

"Somos conscientes de que la historia de la Álvaro Obregón inicia a través de la formación de oficios técnicos y que en el transcurso del tiempo nos hemos actualizado y adaptado a los nuevos requerimientos de la sociedad; es por ello que hoy nos sentimos muy orgullosos de dar una muestra de nuestra oferta educativa, la cual es integral", dijo Castillo Sarabia.

En la agenda de actividades, el directivo destacó el reconocimiento público al maestro Lázaro Vargas Guerra, Profesor Emérito y Director de la EIAO en el período 1989-1995, con la imposición de su nombre a la Sala de Maestros del plantel Churubusco.

El Rector Ancer Rodríguez reconoció que la EIAO es una institución que le ha dado mucha historia y prestigio a la Máxima Casa de Estudios, un reconocimiento que ya es de carácter internacional.

"Todos nos sentimos muy orgullosos de los 83 años de larga vida de esta institución emblemática, que formó parte del grupo de escuelas que se integraron para dar vida a la Universidad en 1933.

Hoy, esta preparatoria se ha multiplicado en cinco planteles, forma más de seis mil alumnos y cuenta con casi 350 docentes, tiene una identidad propia y es una fortaleza para el Estado", dijo el ejecutivo universitario.

Ancer Rodríguez enfatizó la contribución que como maestro y directivo ha realizado el ingeniero Lázaro Vargas Guerra, a quien se rindió un homenaje, y destacó a la cultura como pieza fundamental en la formación integral del alumnado, por lo que aplaudió la participación de la artista plástica Saskia Juárez a través del mural "Los oficios del hombre", que fue instalado en uno de los edificios del plantel Churubusco.

FOD FORMA RECURSOS HUMANOS DE ALTA CALIDAD



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez, como testigo de honor; miembros de la H. Junta de Gobierno y el Director de FOD, Oswaldo Ceballos Gurrola, tomando protesta para su segundo período. 24 de mayo de 2013.

Oswaldo Ceballos Gurrola tomó protesta como Director de la Facultad de Organización Deportiva de la Universidad Autónoma de Nuevo León para el período 2013-2016.

La ceremonia protocolaria se realizó el 24 de mayo en la Sala Polivalente de la FOD, ante la H. Junta de Gobierno de la UANL, presidida por el maestro Juan Francisco Garza Tamez y atestiguada por directivos, docentes y alumnos de la institución educativa.

El Rector Jesús Ancer Rodríguez destacó la consolidación del plantel universitario desde la perspectiva académica, impacto social y desarrollo de estudios de las ciencias del ejercicio, por la integración de la práctica del deporte, la formación de los jóvenes y la sociedad.

“La Facultad (de Organización Deportiva) está trabajando intensamente en los programas de investigación de alta calidad en el deporte; es reconocida nacional e internacionalmente y seguirá transitando para tener más formación de recurso humano de muy alta calidad.

“El trabajo de la Facultad se traduce en los logros deportivos. Hoy la Universidad es reconocida porque somos una institución con fortaleza, somos campeones nacionales y exportamos recurso humano a otros estados y al mundo”, señaló.

Proceso de crecimiento institucional e integración global, impulsado por la gestión de Oswaldo Ceballos Gurrola, que asume un nuevo período de tres años como reto para alcanzar las metas trazadas.

Entre los proyectos que se tienen a futuro, el funcionario reelecto destacó hacer efectiva la acreditación internacional otorgada por la Asociación Internacional del Deporte Profesional de Estados Unidos, creando redes de colaboración con grupos de investigación de otros países para fortalecer este campo.

Al hacer un balance de lo realizado, Ceballos Gurrola puntualizó el incremento de la matrícula en un 50 por ciento, el reconocimiento público de los programas académicos por organismos

nacionales e internacionales y el aumento en el número de profesores adscritos al Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

REDIMENSIONAN ACERVO ARTÍSTICO UNIVERSITARIO



El Rector de la UANL, Jesús Ancer Rodríguez, acompañado de autoridades y personalidades que conforman el Consejo para la Adquisición y Conservación del Patrimonio Cultural de la Máxima Casa de Estudios. 31 de mayo de 2013.

En ochenta años de vida, la Universidad Autónoma de Nuevo León ha logrado acumular tesoros artísticos invaluable que hoy registra en el libro "Patrimonio cultural, tomo I: murales, vitrales, escultura, relieve, pintura, frisos y la arquitectura toda de edificios emblemáticos".

A este proyecto se suma la creación del Museo Virtual y la instalación del Consejo para la Adquisición y Conservación del Patrimonio Cultural de la UANL, acciones que fueron puestas en marcha el pasado 31 de mayo en el Aula Magna "Fray Servando Teresa de Mier", del Colegio Civil Centro Cultural Universitario.

Encabezó esta ceremonia el Rector Jesús Ancer Rodríguez, quien compartió con la comunidad la riqueza cultural de la Máxima Casa de Estudios y, más aún, formalizó la integración de reconocidos personajes de la cultura local para resguardar e incrementar las joyas artísticas de la Institución que en este 2013 celebra ocho décadas de fructífera vida.

"Hoy es un día muy especial para la Universidad; hoy se hace historia porque -en el quehacer constante de la Institución- una de las funciones sustantivas es la extensión y difusión de su cultura, así como la responsabilidad social, y este día decidimos crear un consejo consultivo para que nos oriente, para mantener constante el patrimonio cultural de la Universidad que es de la sociedad, de Nuevo León y de México", pronunció Ancer Rodríguez.

El ejecutivo universitario reconoció que la sociedad siempre ha sido fundamental para la Máxima Casa de Estudios, por eso los proyectos que se presentaron están encaminados al disfrute de la comunidad, de fortalecer el sentido de pertenencia hacia la UANL.

"La magia de la Universidad es su responsabilidad social, es el genoma de la Universidad; desde el origen, ésa ha sido la marca. Somos factor de cambio, porque la Institución es abierta y plural, y la cultura forma parte de nuestra historia. Somos cultura y es un ingrediente que alienta la flama que simboliza el quehacer institucional", agregó el Rector de la UANL.

En su oportunidad, Rogelio Villarreal Elizondo, Secretario de Extensión y Cultura, explicó que el

Consejo tiene la responsabilidad de orientar las decisiones en torno a la preservación y difusión de los bienes artísticos conferidos a la Máxima Casa de Estudios.

"Este Consejo es un reflejo del espíritu de inclusión y pluralidad que predomina en la Universidad, nuestra institución es un espacio abierto y para todos; nuestra institución es así, un espacio socialmente responsable que procura la vinculación con la sociedad a la que pertenece, generando conocimiento y cultura", refirió el coordinador del organismo.

En referencia al libro "Patrimonio cultural, tomo I", es un compendio de toda la riqueza artística que se resguarda en los espacios universitarios, cuya presentación se realizó a través de un espectáculo multimedia; y las imágenes de toda la obra fueron registradas por el maestro Erick Estrada.

"En la historia universitaria ha habido esfuerzos por documentar esta riqueza artística, pero es la primera ocasión en la que la Universidad se aproxima a su patrimonio cultural de una manera integral y contundente; pero el reto no era sólo mostrar gráficamente las obras artísticas, sino contextualizarlos dentro de los espacios reales y así surge el Museo Virtual", explicó Luz Natalia Berrún Castañón.

La Secretaría de Asuntos Universitarios precisó que ambos proyectos van de la mano, así se busca crear conciencia del gran valor que tiene la obra que está instalada en los espacios de la UANL.

El Museo Virtual -que se puede disfrutar a través de la página web de la UANL y en dispositivos móviles- es una recreación de los edificios y espacios emblemáticos de la institución, diseñado, desarrollado y programado en 3D; todo se creó en proporción real al tamaño de una persona y da cuenta de cuándo fue adquirida y dónde está ubicada cada pieza artística.

Gaceta Universitaria



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN®